

COUP DE VIEUX

ET SI L'HABITAT SÉNIOR PARTICIPATIF
ANTICIPAIT LE LOGEMENT DE DEMAIN ?

GOING GRAY

COULD CO-HOUSING FOR SENIORS BE ANTICIPATING
THE HOUSING NEEDS OF THE FUTURE ?



COUP DE VIEUX

Et si l'habitat sénior participatif anticipait le logement de demain ?

Exposition créée par le Pavillon de l'Arsenal

Sous la direction des architectes Christelle Gautreau et Stéphanie Morio, Bond Society

Alors que le vieillissement de la population française s'accélère et que le fonctionnement des établissements dédiés à l'hébergement des personnes âgées est au banc des accusés, l'exposition «Coup de Vieux» invite à découvrir de nouveaux types d'habitat conçus par et pour des séniors. Imaginés avec leurs futurs habitants, ces projets inventent d'autres façons d'envisager, de financer, de programmer et de construire des logements adaptés aux attentes de populations en quête d'autres lieux et d'autres modes de vie pour rester à domicile. Leurs volontés conjuguent les principes d'entraide et de solidarité avec des ambitions constructives écologiques fortes et des espaces renouvelés. Analysées par les architectes de l'agence Bond Society, grâce aux témoignages de celles et ceux qui les ont initiées, portées, fait bâtir, voire les ont réalisées et y vivent, ces opérations révèlent de nouvelles pratiques et sont sources d'inspiration et de projection.

GOING GRAY

Could co-housing for seniors be anticipating the housing needs of the future?

Exhibition created by Pavillon de l'Arsenal

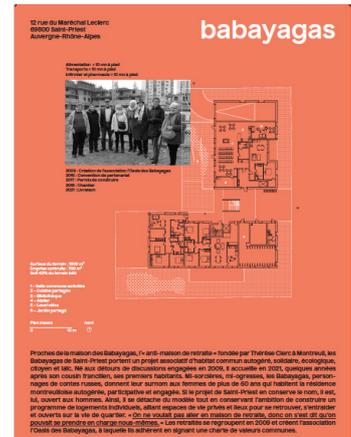
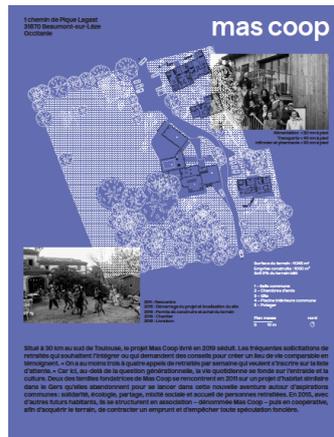
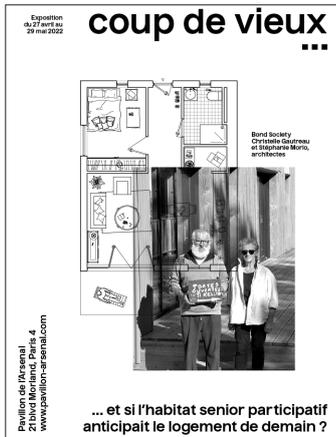
Under the curatorship of architects Christelle Gautreau and Stéphanie Morio

As France's population is aging rapidly and elderly care facilities are increasingly being called into question, the "Coup de vieux" [Going Gray] exhibition invites us to discover new housing types designed by and for seniors. Imagined together with their future residents, these projects are inventing other ways of considering, financing, programming, and building housing units that meet the expectations of populations looking for alternative solutions and lifestyles that allow them to stay at home. Their desires combine the principles of mutual support and solidarity with forward-looking ambitions in terms of ecological construction and improved spaces. The architects of Bond Society have analyzed the experiences shared by men and women who have launched, supported, commissioned (and sometimes even self-built) such projects, ultimately living there. New practices are revealed, providing both a source of inspiration and projection.



COUP DE VIEUX ...

GOING GRAY ...



Alors que le vieillissement de la population française s'accroît et que le fonctionnement des établissements dédiés à l'hébergement des personnes âgées est au banc des accusés, l'exposition « Coup de vieux » invite à découvrir de nouveaux types d'habitat conçus par et pour des seniors, imaginés avec leurs futurs habitants, ces projets inventent d'autres façons d'envisager, de financer, de programmer et de construire des logements adaptés aux attentes de populations en quête d'autres lieux et d'autres modes de vie pour rester à domicile. Leurs volontés conjuguent les principes d'entraide et de solidarité avec des ambitions constructives écologiques fortes et des espaces renouvelés.

Analysées par les architectes de l'agence Bond Society, grâce aux témoignages de celles et ceux qui les ont initiées, portées, fait bâtir, voire les ont réalisées et y vivent, ces opérations révèlent de nouvelles pratiques et sont sources d'inspiration et de projection. Elles donnent matière à envisager différemment des architectures et des gouvernances capables d'accueillir le grand âge. Parfois intergénérationnelles, ces opérations anticipent aussi les attentes des résidents quant à la conception des immeubles collectifs, tant dans leurs formes que dans leurs usages. Et si l'habitat participatif senior donnait un coup de vieux à nos programmes de logements contemporains ?

Construits dans les métropoles de Bordeaux, Lyon, Montpellier, Lille, ainsi que les secteurs plus ruraux des régions du Centre-Val de Loire, de la Drôme ou du Finistère, la dizaine de projets étudiés réunit la synthèse d'aspirations a priori contradictoires : proches du centre et de ses commodités tout en étant protégés des nuisances, collectifs mais individuels, vertueux mais économes, intimes mais communautaires... La diversité des situations géographiques, tout comme l'ampleur des programmes et des moyens mis en œuvre se traduisent dans la pluralité des structures et la façon de constituer ces communautés d'habitants, de concepteurs et de constructeurs. L'aventure commence généralement sous la forme de groupes constitués par le biais des réseaux sociaux, de liens associatifs ou d'initiatives locales.



Introduction
Introduction

Projets intergénérationnels
Intergenerational projects

Projets seniors
Senior projects

Informations pratiques

39 panneaux
Dimension des panneaux :
120cm x 160cm

55 mètres linéaires minimum
Langue : Français

Impression et installation
par l'organisme
emprunteur

Contact :
info@pavillon-arsenal.com

Technical informations

39 boards
Size of the boards :
120cm x 160cm

55 linear meters minimum
Language : French

Printing and installation
by the borrower

Contact :
info@pavillon-arsenal.com

