The background of the entire page is a detailed, black-and-white architectural floor plan. It depicts a dense urban grid with numerous small, interconnected units, each containing simplified furniture like tables, chairs, and beds. A prominent feature is a wide, diagonal path or road that runs from the upper left towards the lower right, distinguished by a hatched or dotted texture. The overall impression is one of a complex, multi-unit residential or institutional layout.

Habitat Métropole

PROGRAMMATION 2015

**PAVILLON de
l'ARSENAL**

PAVILLON DE L'ARSENAL

«Le problème du logis prime tous les autres,
travailler, circuler, ne sont qu'incidences.
Le logis c'est la clef.»

Le Corbusier

Des canons des munitions? Merci ! Des logis S.V.P.
Collection de l'équipement de la civilisation machiniste
éditions de l'Architecture d'Aujourd'hui
1938 p8.

La programmation 2015 du Pavillon de l'Arsenal parcourt la métropole habitée. Entre les tours, les barres, les immeubles mixtes et isolés, dans les maisons de ville, les lotissements, à l'intérieur des lofts, duplex, studios, T3, ateliers d'artistes ou hébergements d'urgence, sur les toits et les terrasses, dans les couloirs et coursives, et même au balcon... Dedans, dehors, chaque exposition, édition, ouvrage, spectacle, atelier pédagogique, film, promenade... explore les enjeux du logement, de la vie à la ville, de l'intime à la démocratie urbaine.

L'exposition «Paris Habitat» révèle un patrimoine exceptionnel et méconnu qui au-delà du nombre - 120.000 logements - reflète la capacité des acteurs, architectes, maîtres d'ouvrage, ingénieurs... à vouloir changer la société par l'habitat, avec l'espoir partagé de rendre le quotidien moins ordinaire.

Simultanément, la présentation des travaux de recherches des 137 étudiants de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles et la projection du court métrage «Modulor», produit par l'agence Freaks, posent un regard critique sur notre paysage moderne et notre intimité. Enfin, les «questions vives» des architectes de l'Atelier International du Grand Paris et la construction d'un prototype de Bâtiment Autonome Modulaire dessinent un panorama prospectif du logement.

Pour permettre à chacun de partager ces architectures habitées, le Pavillon de l'Arsenal invite également petits et grands, visiteurs et spectateurs, promeneurs et bricoleurs, à écouter Arsène et ses voisins marionnettes, à sortir des sentiers battus avec l'association Promenades Urbaines ou à concevoir, à partir des matériaux de récupération, son mobilier ajusté.

1. La loi du Grand Paris du 3 juin 2010 prévoit la construction de 70 000 logements chaque année en Ile-de-France, le pacte «logement pour tous», signé en 2014 à l'Hôtel de Ville de Paris engage tous les acteurs à atteindre ensemble l'objectif de 10 000 nouveaux logements chaque année dans la capitale.



1923, 345 logements, 75019
Office Public d'Habitations à Bon Marché
© Archives Paris-Habitat-OPH

Paris Habitat

EXPOSITION

En partenariat avec Paris Habitat
sous la direction de Javier Arpa, architecte
avec Fernando Altozano et Sebastián Severino, architectes
présentée du 12 février au 3 mai 2015

À Paris, l'histoire et l'évolution du logement social se confond avec celle d'une institution centenaire. Créé en 1914, l'Office Public d'Habitations à Bon Marché pour la Ville de Paris, aujourd'hui Paris Habitat, gère plus de 1 200 opérations, 120 000 logements et 200 000 habitants.

Pour rendre compte de ce patrimoine exceptionnel, l'exposition se déploie autour d'une maquette-installation, reconstitution d'un Paris fictif mais construit à partir de fragments du réel. Cette maquette de 120 m² ne correspond à aucun découpage administratif ni à aucun projet d'urbanisme. Elle enjambe les municipalités, les arrondissements et les infrastructures et inclut quelques projets en cours. Elle n'est pas un territoire continu, ne présente aucun monument, mais une géographie de quartiers rassemblés, tissée au fil des immeubles de Paris Habitat.

Des HBM aux Grands Ensembles, de l'hygiénisme à l'écologie, au-delà de la fabrique de notre paysage quotidien, chacun de ces immeubles témoigne des volontés de changer la société par le logement. Les archives inédites des 40 projets emblématiques présentés illustrent cent années d'échanges entre la Ville, l'Office, les architectes et les habitants. Elles donnent à voir au travers de documents graphiques, de films, de publications, les bâtiments mais aussi leur processus de fabrication.

Ainsi, le patrimoine du bailleur, un peu moins de 10% de l'ensemble des logements de Paris, révèle non seulement sa contribution à la construction de la métropole et la capacité de ses équipes à répondre à des préoccupations contemporaines: transformation de bureaux en logements, participation des habitants, nouveaux process de construction, de conception... pour la fabrication d'une ville souhaitée dense, diverse, intense, fertile et agile.

Au travers du patrimoine et de l'histoire de « Paris Habitat », le Pavillon de l'Arsenal invite à partager cent ans de ville, cent ans de vie.



1922-1926, 79 logements, 75018
Henri Sauvage, architecte
© SIAF/Cité de l'architecture et du patrimoine/
Archives d'architecture du XXe siècle



1925, 147 logements, 75012
Office Public d'Habitations
à Bon Marché, maître d'oeuvre
© Archives Paris-Habitat-OPH



1930, 165 logements, 75018
Adolphe Thiers, architecte
© Archives Paris-Habitat-OPH



1930, 274 logements, 75018
Office Public d'Habitations
à Bon Marché, maître d'oeuvre
© Archives Paris-Habitat-OPH



1955 - 1956, 493 logements, 75012
J. Bourgeois, J. Bukiet, J-B. Hourlier,
G. Lesou, A. Picard, G. Tourry architectes
© Collection Pavillon de l'Arsenal



1961, 592 logements, 92240
Denis Honegger
© SIAF/Cité de l'architecture et du patrimoine/
Archives d'architecture du XXe siècle



1961, Tour Bois le Prêtre,
100 logements, 75017
Raymond Lopez, architecte
© Collection Pavillon de l'Arsenal



1969, 1767 logements, 75019
André N. Coquet / Henri Auffret /
D. Auger, architecte
© Archives Paris-Habitat-OPH



1965, 414 logements, 75013
Adrien Brelet, André Le Donné, Marcel
Bataille et Zdzislaw Bujajski architectes
© Archives Paris-Habitat-OPH



1973, 1 190 logements, 94350
Denis Honegger, architecte
© SIAF/Cité de l'architecture et du patrimoine/
Archives d'architecture du XXe siècle



1973, 180 logements, 75015
Jean-Claude Jallat / Michel Proux, architectes
© Collection Pavillon de l'Arsenal



1976, 298 logements, 92100
Daniel Badani / Pierre Roux-Dorlut / Pierre
Vigneron, architectes
© Adeline Bommart



2008, 63 logements, 75012
Emmanuel Combarel, Dominique Marrec
architectes
© Atelier Label Image / Guillaume Lapierre



2008, 8 logements, 75018
Olivier Boiron / Philippe Freiman, architectes
© © Antoine Mercusot



2009, 99 logements, 75020
Maison Édouard François, architecte
© David Boureau



2010, 63 logements, 75018
X-TU Architectes
© Javier Arpa



2012, Logements, 75017
Stéphane Maupin, architecte
© Cécile Septet



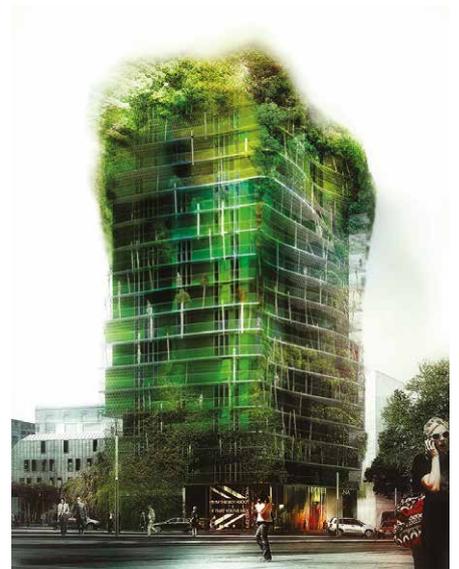
2013, 234 logements, 75015
Thibaud Babled Architectes Urbanistes
© Julien Lano



2011, Tour Bois le Prêtre,
100 logements, 75017
Frédéric Druot / Lacaton & Vassal, architectes
© Javier Arpa



2011, 62 logements, 75012
Hamonic + Masson, architectes
© Sergio Grazia



2015, Tour de la Biodiversité, 75013
Maison Édouard François / Base Paysagiste
© Maison Édouard François



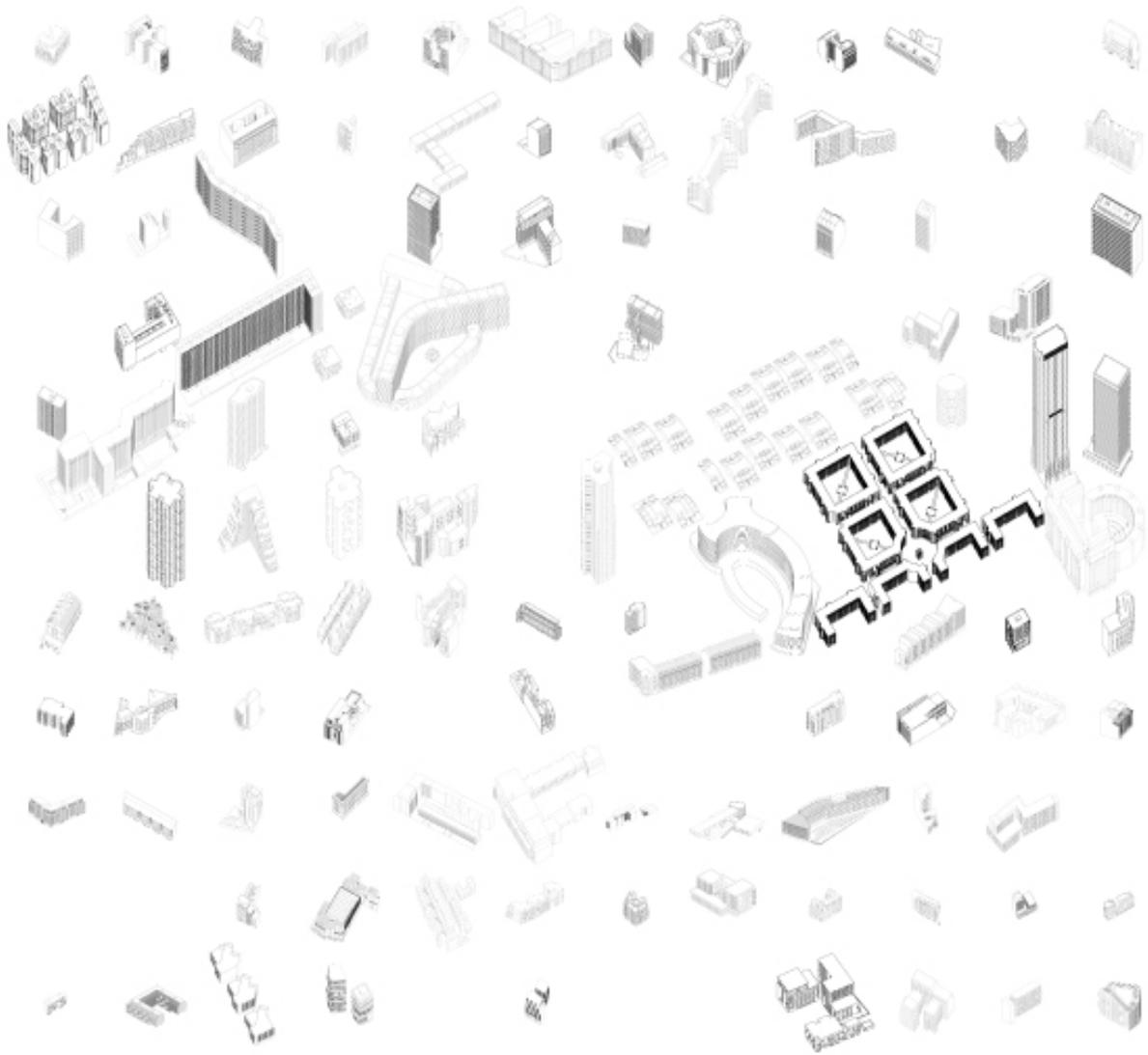
2016, 49 logements, 75011
TBéal & Blanckaert Architectes
© Béal & Blanckaert Architectes



2017, 234 logements, 75015
Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa / SANAA -
Tokyo Antoine Saubot + Michel Lévi / Extra
Muros - Paris
© Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa / SANAA



2018, 251 logements, 75015
Tank Architectes
© Tank Architectes



Paysages habités

EXPOSITION

En partenariat avec l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles
sous la direction d'Emmanuel Combarel, architecte
présentée à partir du 12 février 2015, entrée libre

Paysages habités présente les travaux de recherche de 137 étudiants pour 137 bâtiments de logements analysés à partir des mêmes critères, avec un même mode de représentation afin de rendre comparables des caractéristiques qui parlent de la manière dont le logement produit la ville et dont la ville induit des modes d'habiter. La compréhension et l'étude de l'habitat sont abordés par l'objet, le singulier, l'exemple architectural, autant que par l'ensemble, la masse, la quantité ou encore par la révélation de dénominateurs communs dans une inversion de paradigmes permettant d'appréhender la ville au travers du banal et du quotidien.

Débats

Grand Paris

70 000 LOGEMENTS, C'EST TOUT ? LE LOGEMENT, QUALITÉ VS QUANTITÉ ?

En partenariat avec l'Atelier International du Grand Paris
dans le cadre du cycle Questions Vives
les jeudis 26 mars et 9 avril 2015, 19h00
entrée libre, Halle du Pavillon de l'Arsenal

« La crise du logement mine le pacte métropolitain. Mais l'énonciation d'une ambition quantitative, 70 000 logements, n'est pas, par elle-même, la solution à la question posée. D'abord, parce que la question fondamentale n'est pas seulement quantitative, elle pose fondamentalement la question de l'habitabilité de la métropole, de l'environnement, des aménités, des services de qualité pour les lieux de vie. La qualité du logement et de son environnement est consubstantielle à la quantité. »

Le Grand Paris offre une grande diversité de formes d'habiter et d'urbanité, il faut continuer à innover dans les formes architecturales, tirer parti des évolutions des modes de vie et d'usage de la ville, il faut introduire la mixité et la mutualisation des fonctions quand elles sont absentes, anticiper et accompagner les évolutions démographiques et générationnelles, répondre concrètement au défi énergétique et climatique. La mise en œuvre de cet ambitieux programme offre l'opportunité de prendre concrètement en compte les évolutions des modes d'habiter et de pratiquer la ville, qu'ils se basent sur la mutualisation des fonctions (covoiturage, cohabitation, coworking ...) et/ou sur l'usage des nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC), e.commerce, réseaux sociaux... Il offre également l'opportunité d'intégrer de manière décisive les plus précaires à une politique du logement en répondant partout à la demande sociale et au desserrement résidentiel. »

*AIGP. Publication collective du Conseil scientifique de l'AIGP. Clé 6 : penser conjointement habitat, activités, déplacements et culture.
Douze clés pour inventer le projet métropolitain du Grand Paris. Paris : 2013*

70 000 LOGEMENTS, C'EST TOUT ?

Jeudi 26 mars 2015, 19h

LIN, Finn Geipel + Giulia Andi
STAR Strategies + Architecture
MVRDV avec AAF et ACS

Entrée libre, Halle du Pavillon de l'Arsenal

LE LOGEMENT, QUALITÉ VERSUS QUANTITÉ

Jeudi 9 avril 2015, 19h

Agence Elizabeth et Christian de Portzamparc
FGP + TER / Philippe Gazeau

Entrée libre, Halle du Pavillon de l'Arsenal

Film

“Modulor”

PROJECTION - DÉBAT

Micro fiction réalisée par Freaks FreeArchitects & Patox
projection le jeudi 19 mars, 19h00
en présence des acteurs
dans le cadre des nocturnes du Pavillon de l’Arsenal

Tournée durant l’été 2014 dans l’appartement 64 (de type U descendant, situé du côté sud et vidé de tout meuble et accessoire) de « l’Unité d’habitation de grandeur conforme » conçue par Le Corbusier à Marseille en 1947 - ce court-métrage prend la forme d’une micro-fiction qui questionne les notions d’échelle et de standardisation/normalisation.

Freaks FreeArchitects a fait appel à deux acteurs « atypiques » : une personne de grande taille (2,15m) et une personne de petite taille (1,30m), qui par leurs actions ou leur simple déambulation à travers les espaces permettent de révéler les contradictions et les limites de ne dessiner l’architecture qu’à partir d’une échelle humaine générique.

Toutes les séquences sont filmées à la hauteur des yeux du Modulor ou à hauteur des yeux des deux acteurs, Jean-Yves Tual et Brahim Ahmadouche, offrant des angles de vue pour le moins déroutants sur des fragments du logement devenus mythiques comme la double hauteur du salon, les chambres des enfants ou encore le meuble-cuisine de Charlotte Perriand.



Ateliers

Chutes libres

ATELIERS UP-CYCLING

à partir des chutes des scénographies
en partenariat avec le collectif Premices
Tous les dimanches du 15 février au 3 mai 2015, 15h à 18h
Inscriptions payantes, 22 euros

Dans le cadre de la manifestation « Habitat Métropole », le Pavillon de l'Arsenal et les designers du Collectif Premices proposent des ateliers pour fabriquer des éléments de mobilier en bois en réemployant les matériaux de scénographie des expositions précédentes du Pavillon de l'Arsenal.

En s'inspirant des formes proposées par les designers ou en la créant soi-même, chaque participant pourra ensuite repartir avec sa lampe, son tabouret ou son étagère... Chutes Libres c'est l'occasion de décorer son logement avec du mobilier responsable, original et sur-mesure, mais aussi de s'initier à la fabrication et au plaisir de construire ensemble.

Programmés chaque dimanche de 15h à 18h, les « Ateliers Chutes libres » s'inscrivent dans les « Brunchs du Pavillon », programme conçu pour toute la famille avec l'accueil d'un food truck dans la halle du Pavillon de l'Arsenal, un atelier-spectacle de marionnettes pour les enfants (4-12 ans) et des visites guidées de l'exposition.

ATELIERS CHUTES LIBRES

sous la direction du collectif Premices

Du 15 février au 3 mai 2015
Chaque dimanche de 15h à 18h
à l'occasion des Brunchs du Pavillon
Ouvert à tous
Limité à 15 personnes par atelier
Les enfants de - de 12 ans seront accompagnés
par un participant adulte

INSCRIPTIONS

Réserver vos places en ligne sur:
www.weezevent.com/ateliers-chutes-libres
ou sur la page facebook
<https://www.facebook.com/atelierschuteslibres>
Tarif unique : 22 euros

HABITAT MÉTROPOLE

La programmation 2015 du Pavillon de l'Arsenal parcourt la métropole habitée. Entre les tours, les barres, les immeubles mixtes et isolés, dans les maisons de ville, les lotissements, à l'intérieur des lofts, duplex, studios, T3, ateliers d'artistes ou hébergements d'urgence, sur les toits et les terrasses, dans les couloirs et coursives, et même au balcon... Dedans, dehors, chaque exposition, manifestation, édition, spectacle, atelier pédagogique, film, promenade... explore les enjeux du logement, de la vie à la ville, de l'intime à la démocratie urbaine.

Expositions

PARIS HABITAT

CENT ANS DE VILLE | CENT ANS DE VIE

en partenariat avec Paris Habitat

DU 12 FÉVRIER AU 3 MAI 2015

À Paris, l'histoire et l'évolution du logement social se confond avec celle d'une institution centenaire. Créé en 1914, l'Office Public d'Habitats à Bon Marché pour la Ville de Paris, aujourd'hui Paris Habitat, gère plus de 1 200 opérations, 120 000 logements et 200 000 habitants.

Pour rendre compte de ce patrimoine exceptionnel, l'exposition se déploie autour d'une maquette-installation de 120 m², reconstitution d'un Paris fictif mais construit à partir de fragments du réel. Des HBM aux Grands Ensembles, de l'hygiénisme à l'écologie, au-delà de la fabrique de notre paysage quotidien, chacun de ces immeubles témoigne des volontés de changer la société par le logement.

Sous la direction de Javier Arpa, architecte avec Fernando Altozano et Sebastián Severino, architectes. 1er étage, entrée libre

PAYSAGES HABITÉS

en partenariat avec l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles

DU 12 FÉVRIER AU 3 MAI 2015

Paysages habités présente les travaux de recherche de 137 étudiants pour 137 bâtiments de logements analysés à partir des mêmes critères, avec un même mode de représentation afin de rendre comparables des caractéristiques qui parlent de la manière dont le logement produit la ville et dont la ville induit des modes d'habiter. La compréhension et l'étude du logement peuvent être abordées par l'objet, le singulier, l'exemple architectural, autant que par l'ensemble, la masse, la quantité ou encore par la révélation de dénominateurs communs permettant d'appréhender la ville au travers du banal et du quotidien.

Sous la direction d'Emmanuel Combarel, architecte 2^e étage, entrée libre

Débats

Deux soirées-débat en partenariat avec l'Atelier International du Grand Paris

70 000 LOGEMENTS, C'EST TOUT ?

JEUDI 26 MARS, 19H

« La crise du logement mine le pacte métropolitain. Mais l'énonciation d'une ambition quantitative, 70 000 logements, n'est pas, par elle-même, la solution à la question posée. D'abord, parce que la question fondamentale n'est pas seulement quantitative, elle pose fondamentalement la question de l'habitabilité de la métropole, de l'environnement, des aménités, des services de qualité pour les lieux de vie. » AIGP avec LIN, Finn Geipel + Giulia Andi STAR Strategies + Architecture MVRDV avec AAF et ACS

Halle du Pavillon de l'Arsenal, entrée libre

LOGEMENTS, QUALITÉS VS QUANTITÉ

JEUDI 9 AVRIL, 19H

« Le Grand Paris offre une grande diversité de formes d'habiter et d'urbanité, il faut continuer à innover dans les formes architecturales, tirer parti des évolutions des modes de vie et d'usage de la ville, introduire la mixité et la mutualisation des fonctions et répondre concrètement au défi énergétique et climatique. » AIGP avec FGP + TER / Philippe Gazeau Agence Elizabeth et Christian de Portzamparc

Halle du Pavillon de l'Arsenal, entrée libre

Junior

ARSÈNE ET L'IMMEUBLE DU 42 RUE MAILE ANGERS

atelier spectacle de marionnettes en partenariat avec le CAUE 92

DU 15 FÉVRIER AU 3 MAI 2015
TOUS LES DIMANCHES, 14H00-15H30

Atelier spectacle de marionnettes inédit sur la vie d'un immeuble et de ses habitants pour comprendre les relations entre l'architecture et les modes de vie et entre l'intimité de l'appartement et le « vivre ensemble ». Destiné aux enfants de 4 à 12 ans, le spectacle se joue dans une maquette géante d'un immeuble de 3 étages (2m 40 de haut). Au-delà de la rencontre sensible et surprenante avec l'architecture pendant le spectacle, le prolongement participatif de l'atelier permet d'embarquer pour une aventure singulière d'expérimentation de l'espace.

Sous la direction de Fanny Tassel, architecte Inscriptions : rsvp@pavillon-arsenal.com et achat du billet sur place (5 euros)

Nocturnes

PROJECTION MODULOR

Rencontre autour du court métrage Modolor produit par Freaks FreeArchitects & Patox

JEUD 19 MARS 2015, 19H

Projection débat autour du court métrage «modolor» qui questionne les notions d'échelle chères à Le Corbusier en filmant deux acteurs atypiques par leur taille (2,15m et 1,30m) dans « l'Unité d'habitation de grandeur conforme » à Marseille.

Micro-fiction produite par Freaks FreeArchitects & Patox, avec Jean-Yves Tual et Brahim Ahmadouche

NOCTURNES AUTOUR DES EXPOS

LES JEUDIS 12 MARS, 16 ET 23 AVRIL 2015
DE 18H30 A 22H00

Soirées autour de l'exposition Paris Habitat pour découvrir l'histoire du logement social au travers du patrimoine de Paris Habitat. Accès libre aux expositions et installation d'un food truck dans la grande halle.

À 19h30, visite guidée de l'exposition « Paris Habitat » par un médiateur en Ecole Nationale Supérieure d'Architecture.

Le 12 mars, rencontre et visite guidée exceptionnelle avec Javier Arpa, architecte et commissaire scientifique de l'exposition.

Inscriptions : rsvp@pavillon-arsenal.com

Éditions

PARIS HABITAT

CENT ANS DE VILLE | CENT ANS DE VIE

en partenariat avec Paris Habitat

ÉDITIONS DU PAVILLON DE L'ARSENAL

« Paris Habitat - Cent ans de ville, cent ans de vie » est un ouvrage unique constitué à partir d'un siècle d'archives inédites (plans originaux, reportages photographiques, suivis de chantier, regards contemporains) pour raconter la fabrication de Paris par le logement.

Sous la direction de Javier Arpa, architecte avec Fernando Altozano et Sebastián Severino, architectes 608 pages, 500 illustrations, 35 euros

BANDE DESSINÉE L'HISTOIRE DU LOGEMENT SOCIAL EN FRANCE

ÉDITIONS DU PAVILLON DE L'ARSENAL

De la reconstruction massive d'après guerre à l'émergence d'un objectif prioritaire : la lutte contre l'exclusion et la mixité sociale, l'urbaniste et illustrateur Jean Leveugle rend accessible l'histoire des politiques du logement en France.

par Jean Leveugle, urbaniste illustrateur

Prototype

BAM SYSTÈME

HABITATIONS AUTONOMES MODULAIRES

DU 2 AU 7 JUIN 2015
DANS LE CADRE DES DESIGNER'S DAYS

Installation d'un prototype d'habitat modulaire construit avec un système utilisable en auto-construction constitué de blocs multi-directionnels qui intègrent l'isolation, les passages de réseaux et la fixation des revêtements de parement. Sa logique : « Design and build it yourself »

Créé par Laurent Piron, Biotopes Architecture & Design. 2^e étage, entrée libre

Week-end

BRUNCHS DU PAVILLON

un programme pour toute la famille
autour du logement

DU 15 FÉVRIER AU 3 MAI 2015

Découvrez chaque dimanche, un programme familial avec l'accueil d'un food truck dans la grande halle du Pavillon de l'Arsenal, une visite guidée de l'exposition, un atelier Up-cycling et un spectacle de marionnettes pour les plus jeunes.

12h-15h30 : Brunch avec le food truck invité
14h-15h30 : atelier spectacle de marionnettes
15h-18h : Ateliers Chutes libres
15h30-16h30 : Visite guidée de l'exposition « Paris Habitat »

PROGRAMME FOOD TRUCK

SUPER FRINGALE

dimanches 15, 22 février, 1er mars, 3 mai

Super Fringale propose un brunch avec bagels et hot dogs gourmets, fondants et tiramisu..., le tout 100% fait maison !

LA CANTINA DE GLORIA

dimanches 8, 15, et 22 mars

La Cantina de Gloria vous invite à voyager dans les rues de Bogota et Santiago de Chile pour déguster les délicieux Perritos calientes (hot dogs).

TOMMASINO PIZZA

dimanches 29 mars, 5 et 26 avril

L'ape («abeille» en italien), le triporteur de Tommasino vous fera découvrir ses mini-pizzas et autres spécialités revisitées pour un brunch à l'italienne.

CLASICO ARGENTINO

dimanches 12 et 19 avril

Clasico Argentino, première empanaderia de Paris. Installé dans la grande halle, le «Carrito», chariot ambulante, vous proposera des empanadas, du maté ou encore des Alfajors argentins.

ATELIERS CHUTES LIBRES FABRICATION DE MOBILIER EN BOIS POUR LA MAISON

en partenariat avec le collectif Premices

DU 15 FÉVRIER AU 3 MAI 2015
CHAQUE DIMANCHE, 15H00-18H00

le Pavillon de l'Arsenal et les designers du Collectif Premices proposent des ateliers pour fabriquer des éléments de mobilier en bois en réemployant les matériaux de scénographie des expositions précédentes du Pavillon de l'Arsenal. En s'inspirant des formes proposées par les designers ou en créant soi-même, chaque participant pourra ensuite repartir avec sa lampe, son tabouret ou son étagère...

Ouvert à tous, limité à 15 personnes par atelier
Inscription 22 euros, www.weezevent.com/ateliers-chutes-libres ou <https://www.facebook.com/atelierschuteslibres>

VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION « PARIS HABITAT »

DU 15 FÉVRIER AU 3 MAI 2015
CHAQUE DIMANCHE, 15H30-16H30

Visites guidées de l'exposition «Paris Habitat. Cent ans de Ville, cent ans de vie» par un médiateur en Ecole Nationale Supérieure en Architecture.

Inscriptions gratuites : rsvp@pavillon-arsenal.com

Dans la ville

PROMENADES URBAINES

en partenariat avec l'association
Promenades Urbaines

DU 14 FÉVRIER AU 3 MAI 2015

Guidés par les architectes de l'Association Promenades Urbaines, partez à la découverte de l'incroyable richesse du patrimoine construit dans la région parisienne au cours des cent dernières années par Paris Habitat, premier bailleur social public d'Europe. Chaque promenade permet de découvrir la place du logement social dans la capitale et ses contributions, hier comme aujourd'hui, au développement du territoire et au vivre ensemble.

Inscriptions gratuites :
www.promenades-urbaines.com

EDISON NATIONALE, 50 HECTARES, 3700 LOGEMENTS RÊVÉS

Samedi 14 février, 14h00-18h00

Susciter l'envie d'habiter la ville dense implique de répondre à une autre demande tout aussi importante : faire de chaque logement un logement rêvé. Cette promenade débutera par une visite de l'exposition « Paris Habitat. Cent ans de ville, cent ans de vie » au Pavillon de l'Arsenal.

BERGES DE SEINE, VERS UNE VILLE RÉSILIANTE

Samedi 21 février, 14h00-18h00

Paris s'est construite à partir de ses berges, et c'est encore sur celles-ci que l'on bâtit la ville de demain.

POUCHET POISSONNIERS. INFILTRER, JUXTAPOSER, GREFFER ...

Samedi 7 mars, 14h00-18h00

Comblent les vides, utilisent les interstices, augmentent la surface construite, réactivent le tissu urbain, se greffent aux infrastructures et équipements existants, investissent les délaissés pour introduire une masse critique, et offrent l'opportunité d'implanter de nouveaux services publics qui revitalisent les quartiers environnants.

BOYER BELLEVILLE, CENT ANS DE SÉDIMENTS

Samedi 14 mars, 14h00-18h00

Cent ans de patrimoine social entre la rue Boyer et la rue de Belleville sont la preuve qu'il est possible de vivre au cœur d'une métropole à un prix accessible.

GOUTTE D'OR - AMIRAUX RÉGÉNÉRER, MIXER, GUÉRIR

Dimanche 15 mars, 14h00-18h00

Un fragment de tissu urbain détérioré peut-il surmonter sa dégradation physique et son mal-être social ? La réponse est oui. En utilisant le logement social comme moteur de régénération.

PETITE CEINTURE, INFRASTRUCTURE-NATURE

Samedi 22 mars, 14h00-18h00

Ce refuge exceptionnel pour la biodiversité traverse un tissu résidentiel très dense, offrant un vaste panorama d'interactions avec le patrimoine de Paris Habitat.

PLAISANCE MALAKOFF, SUR LE PAS DE MA PORTE, MON JARDIN

Samedi 4 avril, 14h00-18h00

Jardins en cœur d'îlot, jardins privés, jardins partagés, toitures-jardins... : l'hybridation de ce tissu végétal lié au logement construit un habitat où cohabitent une grande variété d'usages, de densités et de typologies.

CHARONNE, DE LA MONTAGNE À LA VALLÉE

Samedi 11 avril, 14h00-18h00

Le quartier Saint-Blaise est l'un des plus densément peuplés d'Europe. Ce secteur, composé d'un urbanisme de dalles et de tours de logement, a su se réinventer en créant une relation plus fluide avec la ville.

LIGNE 15 SUD

Samedi 18 avril, 14h00-18h00

De Châtillon-Montrouge (M13) à Arcueil-Cachan (RER B), la promenade permettra de découvrir deux opérations de Paris Habitat dans un territoire à la limite de plusieurs communes, amené à fortement évoluer avec l'arrivée du futur métro 15.

LA VILLETTE, SAINT-DENIS. TRANSFORMER XXL

Dimanche 19 avril, 14h00-18h00

La mutation progressive de ce territoire est liée à la longue expérience de Paris Habitat dans la fabrication de la ville à grande échelle.

Spectacle

Arsène au 42

SPECTACLE DE MARIONNETTES

Arsène et l'immeuble du 42 rue Maile Angers
en partenariat avec le CAUE 92
sous la direction de Fanny Tassel, architecte

Tous les dimanches (individuels) et mercredis (groupes) du 15 février au 3 mai 2015

Créé par l'atelier pédagogique de la ville et de l'architecture du CAUE 92, « Arsène et l'immeuble du 42 rue Maile Angers » est un spectacle participatif destiné au jeune public (4-12 ans) ayant pour cadre une maquette géante d'un immeuble de 3 étages (2m40 de haut). A la fois dispositif scénique et support des ateliers pédagogiques, cette maquette permet d'aborder et d'expérimenter physiquement des notions spatiales et environnementales simples entre l'intimité de l'appartement et le « vivre ensemble ».

Laissez-vous emmener par la marionnettiste à la découverte des habitants de l'immeuble du 42 rue Maile Angers ! Chacun a ses particularités et a aménagé son «chez-soi» en fonction de celles-ci : Adèle Tounu passe ses journées dans sa salle de bain, les amoureux Montégrave font tout à deux, Mme Commaire tricote dans son fauteuil roulant, le chien Modor attend son maître Edouard Jeanneret... Mais un jour, tous se retrouvent chamboulés par la rénovation de leur façade, qui leur impose des fenêtres tout à fait inadaptées à leur mode de vie.

Les enfants sont mis à contribution pour aider l'immeuble à retrouver une vie normale ! Ils débattent et décident collectivement quelle fenêtre (forme, dimensions, position, traitement) attribuer à chaque appartement. Ils pourront alors découvrir dans la suite du spectacle de marionnettes les aventures d'Arsène, l'étrange voisin qui connaît si bien l'immeuble du 42 de la rue Maile Angers, ses habitants, ses recoins et ses trésors. A l'issue de la représentation, les enfants réalisent en maquette le logement d'un habitant de leur choix.

Au-delà de la rencontre sensible et surprenante avec l'architecture pendant le spectacle, le prolongement participatif de l'atelier permet d'embarquer pour une aventure singulière d'expérimentation de l'espace.

Programmé chaque dimanche de 14h à 15h30, cet atelier spectacle s'invite dans les « Brunchs du Pavillon », programme conçu pour toute la famille avec l'accueil d'un food truck dans la halle du Pavillon de l'Arsenal, des ateliers « Up cycling » pour fabriquer du mobilier en bois, un atelier-spectacle de marionnettes pour les enfants (4-12 ans) et des visites guidées de l'exposition.



**ARSÈNE ET L'IMMEUBLE DU
42 RUE MAILE ANGERS**

créée par l'atelier pédagogique de la ville et de
l'architecture du CAUE 92 (Conseil d'Architecture
d'Urbanisme et de l'Environnement des Hauts-
de-Seine)

sous la direction de Fanny Tassel, architecte

Présentée du 15 février au 3 mai 2015
au Pavillon de l'Arsenal, 1er étage

**CHAQUE DIMANCHE, POUR LES
INDIVIDUELS**

Les dimanches de 14h à 15h30

Limité à 15 personnes par atelier / spectacle

Inscriptions recommandées :

rsvp@pavillon-arsenal.com

et achat du billet sur place (5 euros)

**LE MERCREDI, POUR LES SCOLAIRES ET
PÉRISCOLAIRES**

Les mercredis, une session entre 9h00 à 11h00
et une entre 14h00 à 16h00

Durée : 1h30

Inscriptions gratuites

Réservations : rsvp@pavillon-arsenal.com



Bam Systeme

INSTALLATION **PROTOTYPE DE BÂTIMENT AUTONOME MODULAIRE**

Créé par Laurent Piron - Biotopes Architecture & Design
dans le cadre des Designer's Days 2015
Du 2 au 7 juin 2015, entrée libre

« L'architecture est l'un des rares domaines où chaque projet aboutit généralement à la création d'un objet unique, un prototype habitable. »

BAM System propose une solution alternative qui applique les techniques industrielles de production à l'architecture en fabricant en série des éléments que chacun pourra recombinaison facilement, sans savoir-faire, en une construction unique.

Cette solution intègre des réponses techniques à des problématiques environnementales et sociales contemporaines clairement identifiées. Les coûts et les performances techniques sont ainsi optimisés afin d'établir comme standard la construction passive.

C'est un système utilisable en auto-construction constitué de blocs multi-directionnels qui intègrent l'isolation, les passages de réseaux et la fixation des revêtements de parement.

Sa logique : « Design and build it yourself »

Promenades urbaines

10 PROMENADES URBAINES POUR DÉCOUVRIR UN SIÈCLE DE LOGEMENTS SOCIAUX

en partenariat avec l'Association Promenades Urbaines
Tous les week-ends du 15 février au 19 avril 2015
inscription gratuite sur www.promenades-urbaines.com

Guidés par les architectes de l'Association Promenades Urbaines, partez à la découverte de l'incroyable richesse du patrimoine construit dans la région parisienne au cours des cent dernières années par Paris Habitat, premier bailleur social public d'Europe.

Chaque promenade permet de comprendre la place du logement social dans la métropole et ses contributions, hier comme aujourd'hui, au développement du territoire et au vivre ensemble. Explorant dix fragments de ville définis par Javier Arpa, commissaire scientifique de l'exposition «Paris Habitat. Cent ans de ville, cent ans de vie» présentée au Pavillon de l'Arsenal, les promenades révèlent et questionnent différents paysages, différentes architectures ; traversant leur dimension historique, elles permettent également de les relier aux enjeux urbains actuels.



EDISON NATIONALE
50 HECTARES, 3700 LOGEMENTS RÊVÉS

SAMEDI 14 FÉVRIER, 14H00-18H00

Susciter l'envie d'habiter la ville dense implique de répondre à une autre demande tout aussi importante: faire de chaque logement un logement rêvé. C'est alors que l'architecture déploie sa capacité à fournir des espaces confortables tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de l'habitat, des vues, du soleil, des espaces publics et d'autres agréments, afin que la ville dense devienne un souhait.

Cette promenade débutera par une visite de l'exposition « Paris Habitat. Cent ans de ville, cent ans de vie »

BERGES DE SEINE
VERS UNE VILLE RÉSILIANTE

SAMEDI 21 FÉVRIER, 14H00-18H00

La Seine structure un paysage urbain exceptionnel et fédère la métropole. Infrastructure fondamentale pour la mobilité, elle est aussi l'un des principaux couloirs de la biodiversité. Paris s'est construite à partir de ses berges et c'est encore sur celles-ci que l'on bâtit la ville de demain.

POUCHET POISSONNIERS
INFILTRER, JUXTAPOSER, GREFFER ...

SAMEDI 7 MARS, 14H00-18H00

Comblent les vides, utilisent les interstices, augmenter la surface construite, réactiver le tissu urbain, se greffer aux infrastructures et équipements existants, investir les délaissés pour introduire une masse critique et offrir l'opportunité d'implanter de nouveaux services publics qui revitalisent les quartiers environnants.

BOYER BELLEVILLE,
CENT ANS DE SÉDIMENTS

SAMEDI 14 MARS, 14H00-18H00

Cent ans de patrimoine social entre la rue Boyer et la rue de Belleville sont la preuve qu'il est possible de vivre au cœur d'une métropole à un prix accessible, tout en profitant de la fraîcheur d'un jardin commun et en "s'appropriant" l'espace public qui se trouve à sa porte.

GOUTTE D'OR - AMIRAUX, RÉGÉNÉRER,
MIXER, GUÉRIR

DIMANCHE 15 MARS, 14H00-18H00

Un fragment de tissu urbain détérioré peut-il surmonter sa dégradation physique et son mal-être social? La réponse est oui. En utilisant le logement social comme moteur de régénération; en attirant une population diversifiée; en favorisant la mixité et la rencontre; en ouvrant le tissu urbain et en éclaircissant les îlots; en revitalisant le tissu commercial et en construisant des équipements... Si on ajoute à cela une bonne dose de participation citoyenne, on obtient la Goutte-d'Or. Cette promenade débutera par une visite de l'exposition « Paris Habitat. Cent ans de ville, cent ans de vie »

PETITE CEINTURE,
INFRASTRUCTURE-NATURE

SAMEDI 22 MARS, 14H00-18H00

250 000 personnes, soit plus de 10% de la population de Paris, vivent à moins de 5 minutes à pied de la Petite Ceinture. Ce refuge exceptionnel pour la biodiversité traverse un tissu résidentiel très dense, offrant un vaste panorama d'interactions avec le patrimoine de Paris Habitat.

PLAISANCE MALAKOFF
SUR LE PAS DE MA PORTE, MON JARDIN

SAMEDI 4 AVRIL, 14H00-18H00

Jardins en cœur d'îlot, jardins privés, jardins partagés, toitures-jardins... : l'hybridation de ce tissu végétal lié au logement avec le tracé des ceintures parisiennes construit un habitat où cohabitent une grande variété d'usages, de densités et de typologies.

CHARONNE
DE LA MONTAGNE À LA VALLÉE

SAMEDI 11 AVRIL, 14H00-18H00

Le quartier Saint-Blaise est l'un des plus densément peuplés d'Europe. Ce secteur, composé d'un urbanisme de dalles et de tours de logement, a su se réinventer en créant une relation plus fluide avec la ville. À ses pieds, le tissu faubourien mêle nature et constructions de plus petite échelle.

LIGNE 15 SUD

SAMEDI 18 AVRIL, 14H00-18H00

De Châtillon-Montrouge (M13) à Arcueil-Cachan (RER B), la promenade permettra de découvrir deux opérations de Paris Habitat dans un territoire à la limite de plusieurs communes amené à fortement évoluer avec l'arrivée du futur métro 15.

LA VILLETTE - SAINT-DENIS
TRANSFORMER XXL

DIMANCHE 19 AVRIL, 14H00-18H00

Le Nord-Est parisien, dynamisé par la reconversion de l'entrepôt Macdonald, se trouve en plein processus de transformation. Non loin de ce nouveau pôle régional, préexistent d'importantes opérations de Paris Habitat. La mutation progressive de ce territoire est en effet liée à la longue expérience du bailleur social dans la fabrication de la ville à grande échelle. Dans le contexte actuel marqué par l'urgence de loger des milliers de Franciliens, ce patrimoine témoigne d'une multitude d'approches engagées pour y répondre.

Cette promenade débutera par une visite de l'exposition « Paris Habitat. Cent ans de ville, cent ans de vie »

Brunchs

Habitat

STREET FOOD, SPECTACLE DE MARIONNETTES, VISITES GUIDÉES, ATELIERS UP-CYCLING

en partenariat avec les food trucks invités Clasico Argentino,
Super Fringale, Tommasino Pizza, la Cantina de Gloria
Tous les dimanches du 15 février au 3 mai 2015, de 12h à 18h

PROGRAMMATION BRUNCH 12H-15H30

Le Pavillon de l' Arsenal accueille une sélection de food trucks qui vous invitent à déguster, assis au coeur de l'exposition permanente, plusieurs formules de brunch conçus sur mesure ou simplement se réunir autour d'un café.

SUPER FRINGALE

DIMANCHES 15, 22 FÉVRIER, 1ER MARS, 3 MAI

Super Fringale propose un brunch avec bagels et hot dogs gourmets, fondants et tiramisu..., le tout 100% fait maison !

LA CANTINA DE GLORIA

DIMANCHES 8, 15, ET 22 MARS

La Cantina de Gloria vous invite à voyager dans les rues de Bogota et Santiago de Chile pour déguster les délicieux Perritos calientes (hot dogs)

TOMMASINO PIZZA

DIMANCHES 29 MARS, 5 ET 26 AVRIL

L'Ape («abeille» en italien), le triporteur de Tommasino vous fera découvrir ses mini-pizzas et autres spécialités revisitées pour un brunch à l'italienne.

CLASICO ARGENTINO,

DIMANCHES 12 ET 19 AVRIL

Première empanaderia de Paris. Le «Carrito», chariot ambulant, vous proposera des empanadas, du maté ou encore des Alfajors argentins

ARSÈNE ET L'IMMEUBLE DU 42 RUE MAILE ANGERS, 14H-15H30

Le Pavillon de l' Arsenal, en partenariat avec le CAUE 92, invite les plus jeunes à découvrir, au travers d'un atelier spectacle de marionnettes inédit, la vie d'un immeuble et de ses habitants pour comprendre les relations entre l'architecture et les modes de vie et entre l'intimité de l'appartement et le « vivre ensemble ».

ATELIERS CHUTES LIBRES, 15H-18H

Dans le cadre de l'exposition « Paris Habitat », le Pavillon de l' Arsenal et les designers du Collectif Premices proposent des ateliers pour fabriquer des éléments de mobilier en bois en réemployant les matériaux de scénographie des expositions précédentes du Pavillon de l' Arsenal.

VISITES GUIDÉES, 15H30-16H30

Chaque dimanche, visite guidée gratuite de l'exposition «Paris Habitat. Cent ans de ville, cent ans de vie » par un médiateur, étudiant en Ecole Nationale Supérieure en Architecture.

Nocturnes

Habitat

VISITES GUIDÉES, RENCONTRES, PROJECTIONS, STREET FOOD

6 nocturnes du 12 mars au 23 avril 2015
le jeudi de 18h30 à 22h00

3 NOCTURNES « PARIS HABITAT. CENT ANS DE VILLE. CENT ANS DE VIE »

JEUDIS 12 MARS, 16 ET 23 AVRIL

Soirées autour de l'exposition Paris Habitat pour découvrir l'histoire du logement social à Paris au travers de la production de Paris Habitat.

18h30-22h00 : Accès libre aux expositions et installation d'un food truck dans la grande halle.

19h30 : Visite guidée de l'exposition « Paris Habitat » par un médiateur en Ecole Nationale Supérieure d'Architecture.

Le 12 mars, rencontre et visite guidée exceptionnelle avec Javier Arpa, architecte et commissaire scientifique de l'exposition et de l'ouvrage qui l'accompagne.

NOCTURNE PROJECTION DÉBAT « MODULOR »

JEUDI 19 MARS, 18H30 - 22H00

Projection et rencontre autour du court métrage « Modulor », micro-fiction au travers du parcours de deux acteurs « atypiques » - une personne de grande taille (2,15m) et une personne de petite taille (1,30m), dans un appartement de « l'Unité d'habitation de grandeur conforme » construite par Le Corbusier.

Accès libre aux expositions et installation d'un food truck dans la grande halle jusqu'à 22h, à 19h30, projection du court métrage « Modulor » et rencontre avec les acteurs et à 21h, visite guidée de l'exposition par un médiateur, étudiant en Ecole Nationale Supérieure en Architecture

2 NOCTURNES DÉBATS « 70 000 LOGEMENTS C'EST TOUT ? » « LOGEMENTS, QUALITÉ VS QUANTITÉ »

JEUDI 26 MARS ET 9 AVRIL, 19H-22H00

Deux conférences débats organisées par l'Atelier International du Grand Paris en partenariat avec le Pavillon de l'Arsenal.

19h00 : Conférence - débat

Accès libre aux expositions jusqu'à 22h00

Ouvrage

Paris Habitat

OUVRAGE PARIS HABITAT CENT ANS DE VILLE - CENT ANS DE VIE

en partenariat avec Paris Habitat
sous la direction de Javier Arpa, architecte
avec Fernando Altozano et Sebastián Severino, architectes
Editions du Pavillon de l'Arsenal 2015

« Paris Habitat - Cent ans de ville, cent ans de vie » est un ouvrage unique constitué à partir d'un siècle d'archives inédites (plans originaux, reportages photographiques, suivis de chantier, regards contemporains) pour raconter la fabrication de Paris par le logement.

De la ceinture de HBM aux premières reconversions de bureaux en logements, des grands ensembles franciliens aux opérations mixtes du XXI^e siècle, des cent hectares d'espaces verts en pleine terre aux toitures végétalisées... l'ouvrage synthétise les grands thèmes mis en œuvre dans les 120.000 logements, propriétés du plus grand office d'habitations à loyer modéré d'Europe, Paris Habitat. Sélectionné au travers de dix territoires parisiens et franciliens arpentés et expliqués par une équipe d'architectes et chercheurs sous la direction de Javier Arpa, chaque immeuble est un condensé d'histoire urbaine.

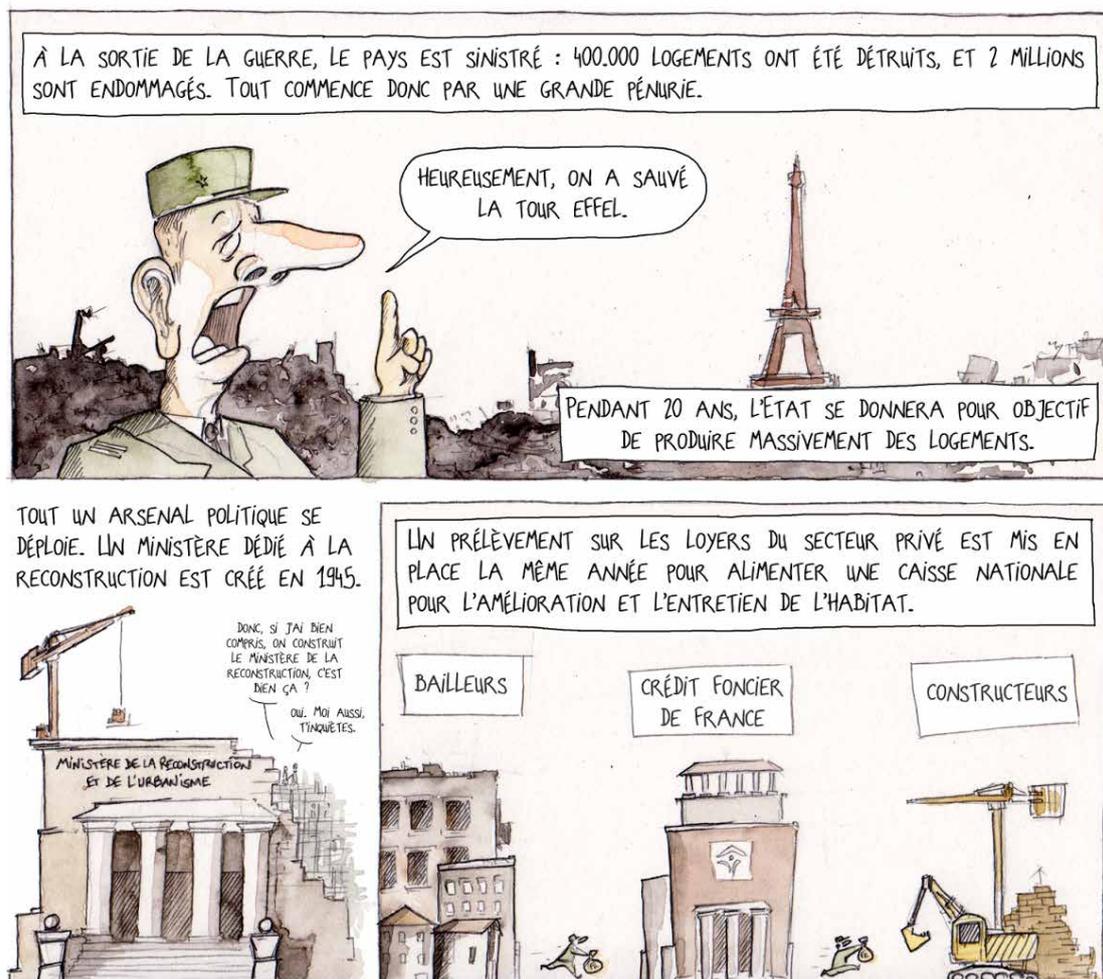
Tours, barres, immeubles à redans ou maisons de ville, îlots fermés, mitoyenneté... cours, failles... terrasses, balcons... orientation simple ou double, logement d'angle... coursives, distributions par l'intérieur, noyaux centraux... : le patrimoine de Paris Habitat présente toutes les typologies d'intimité et de lieux de vie urbains. Cinq filtres, correspondant à autant de visions possibles de la ville, dense, diverse, intense, fertile, agile, sont appliqués à l'analyse des projets pour permettre à tous d'appréhender leur qualité au regard des enjeux contemporains. Cette sélection entre en résonance avec les propos de six équipes d'architectes européens invités à partager cette réflexion. À l'heure où le logement est une priorité, relire cent ans de ville et cent ans de vie à travers le spectre du patrimoine de Paris Habitat-OPH offre un formidable potentiel pour la construction de nos immeubles de demain.

PARIS HABITAT
CENT ANS DE VILLE, CENT ANS DE VIE
Éditions du Pavillon de l'Arsenal
Sous la direction de Javier Arpa, architecte
avec Fernando Altozano et Sebastián Severino,
architectes
Conception graphique : Sylvain Enguehard
608 pages, 500 illustrations, collection 19x30
35 euros

Une histoire de la politique de l'habitat en France

BANDE DESSINÉE

L'histoire du logement social en France
Scénario et dessins : Jean Leveugle, urbaniste et illustrateur
Editions du Pavillon de l'Arsenal, 2015



PARIS HABITAT

CENT ANS DE VILLE | CENT ANS DE VIE

Ouvrage sous la direction de Javier Arpa, architecte
avec Fernando Altozano et Sebastián Severino, architectes
Éditions du Pavillon de l'Arsenal, 2015
35 euros

Conception graphique : Sylvain Enguehard

