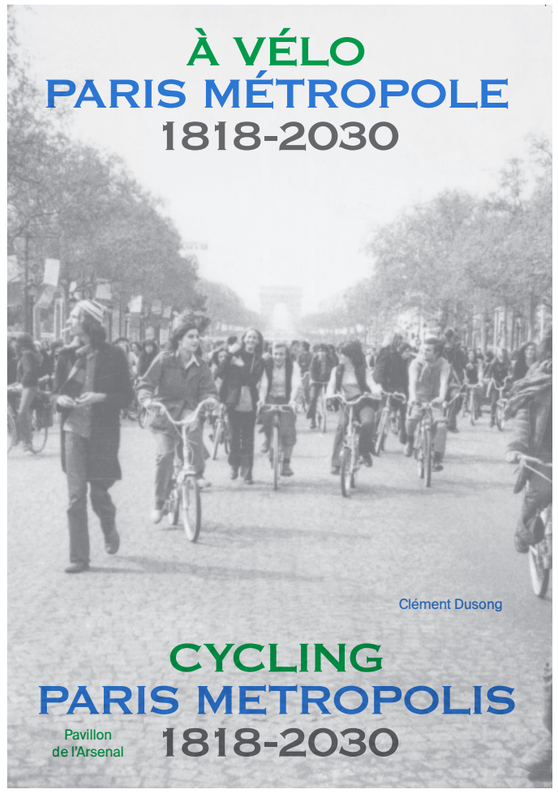


À vélo
Paris métropole 1818-2030

Éditions du Pavillon de l'Arsenal, juin 2024

Le vélo est à nouveau un mode de déplacement central dans la métropole parisienne. Le développement d'aménagements et de services stimulés par les mobilisations citoyennes a permis de multiplier par dix l'usage du vélo au cours des trente dernières années. Ce renouveau cycliste rappelle que Paris et le vélo entretiennent une relation étroite depuis plus de deux siècles. Ce lien remonte d'ailleurs à son invention puisqu'en 1818, son créateur choisit la capitale pour sa première démonstration mondiale.

Au fil des siècles, les usages du vélo n'ont cessé d'évoluer. D'abord plaisir d'une élite bourgeoise parisienne au XIXe siècle, il commence à être populaire à partir de l'entre-deux-guerres, avant son déclassement durant les Trente Glorieuses. Au cours des années 1970, il devient à la fois symbole et outil écologique, et progressivement un sujet de politiques urbaines publiques. La Ville de Paris se saisit du vélo en 1996 en lançant une politique cycliste. Depuis, chaque mandat est l'occasion de déployer des projets ambitieux jusqu'à devenir un territoire modèle en matière de transformation de l'espace public en faveur du vélo.

Étudier les pratiques cyclistes au cours du temps permet d'en identifier les thèmes récurrents et les singularités actuelles. Avec les crises environnementale, économique et sanitaire récentes, le vélo démontre sa capacité à incarner une solution aux défis contemporains.

PAVILLON DE L'ARSENAL

Éditions du Pavillon de l'Arsenal

Sous la direction de Clement Dusong,
Docteur en aménagement de l'espace
et urbanisme de l'Université Paris-Est

Design graphique : deValence

Date de parution : juin 2024
Format : 17,5 x 25cm
Langue : Français et Anglais
Prix de vente public : 15 euros
ISBN : 9 782354 870775
© Pavillon de l'Arsenal, juin 2024

Contact distributeurs :
libraire@pavillon-arsenal.com
+33 (0)1 42 76 33 97

