



PAVILLON DE L'ARSENAL
Centre d'urbanisme et
d'architecture de Paris

21 bd Morland, 75004 Paris
www.pavillon-arsenal.com

Éditions du Pavillon de l'Arsenal

Date de parution : Octobre 2022
25 x 30cm – 416 pages
Prix de vente public : 42 euros
ISBN : 978-2-35487-070-6

Conception graphique :
Clément Le Tulle-Neyret

Langue : Français

Contact distributeurs :
libraire@pavillon-arsenal.com
+33 (0)1 42 76 33 97

Conserver, Adapter, Transmettre

Éditions du Pavillon de l'Arsenal, octobre 2022

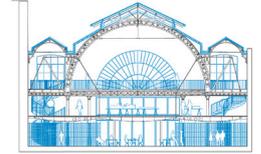
Matière, construction, électricité, chauffage, dans le bâtiment le carbone est partout, du dessin à l'usage. Aussi, le meilleur moyen de baisser les émissions de ce secteur, un des plus carboné, c'est d'abord de ne pas démolir pour reconstruire, de conserver pour stocker, d'adapter formes et matières afin de transmettre des bâtiments plus vertueux dans leur fonctionnement et leur urbanité. Le principe de refaire la ville sur elle-même n'est pas nouveau mais le carbone nous fait radicalement changer d'ère. Il oblige et questionne tous les patrimoines et tous les temps du projet. Comment acclimater et ouvrir un îlot haussmannien en gardant son identité? Réparer une tour de bureaux moderne ou des immeubles de logement pour les rendre moins énergivores ? Que faire d'un ancien central téléphonique, de laboratoires universitaires obsolètes ou d'un transformateur électrique ? Peut-on habiter un parking ? Jardiner dans une maternité ? Convertir un bâtiment monofonctionnel en programme mixte ?... Comment consommer moins et offrir plus ?

Au travers de l'analyse d'une quarantaine de projets de rénovation, réhabilitation, reconversion dont les permis ont été déposés à Paris entre 2020 et 2022, et des lauréats de concours récents, l'ouvrage *Conserver Adapter Transmettre* souhaite rendre compte de ces nouveaux modes de fabrication qui conjuguent enjeux climatiques, volontés patrimoniales et une programmation adaptée aux attentes contemporaines. Les réponses multiples, dévoilées au travers de documents produits spécialement par les architectes, dressent un panorama des fondamentaux de l'architecture parisienne de demain. En quête de durabilité

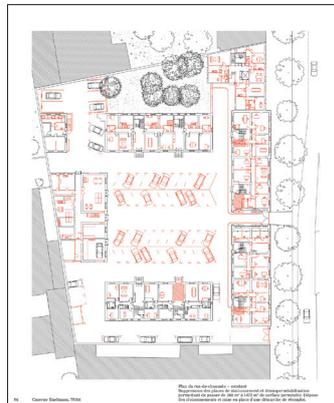
et de performance énergétique, elles développent des dispositifs simples et passifs plutôt que des systèmes électriques ou numériques. Cela se traduit par des géométries renouvelées réinterprétant souvent des formes connues : des façades plissées pour se protéger, épaisses pour réguler, des cheminées pour ventiler, des jardins pour tempérer, de grandes hauteurs sous plafond pour rafraîchir, des espaces traversants pour aérer, des casquettes pour abriter, des stores pour ombrager, des réservoirs pour stocker, des patios pour éclairer... tout un vocabulaire bioclimatique oublié par la modernité ici reconstruit dans une pluralité de matériaux privilégiant les filières sèches pour réduire les nuisances, les matériaux bio et géo-sourcés (pierre, chanvre, terre, paille...) pour diminuer l'impact et le recours au réemploi d'éléments directement déconstruits sur site ou déposés à côté pour moins prélever de ressources tout en participant à la re-naturation de la ville en désimperméabilisant ce qui était bitumé et végétalisant ce qui était minéral.

Ces transformations ouvrent un champ d'explorations extrêmement stimulant pour les disciplines urbaines et architecturales en conjuguant les principes de résection, de réparation et de rationalisation constructive. Sous le prisme de l'économie de moyens, du respect de l'œuvre des générations précédentes et de l'inscription dans la durée des édifices qui contribuent et fondent la ville, s'inventent des objets hybrides, raisonnés dans leur mise en œuvre et frugaux à l'usage. La promesse de constructions capables de faire face au réchauffement climatique et à la raréfaction des ressources qui conjugue simultanément trois engagements : conserver, adapter, transmettre.

CONSERVER ADAPTER TRANSMETTRE



Section transversale, voir l'annexe 1
Section longitudinale, voir l'annexe 1
Section transversale, voir l'annexe 1
Section longitudinale, voir l'annexe 1

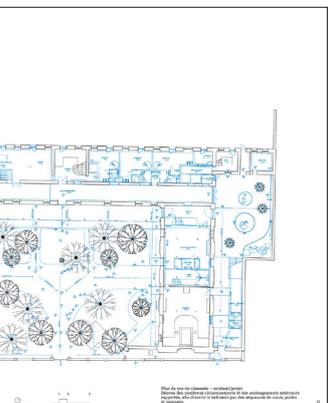
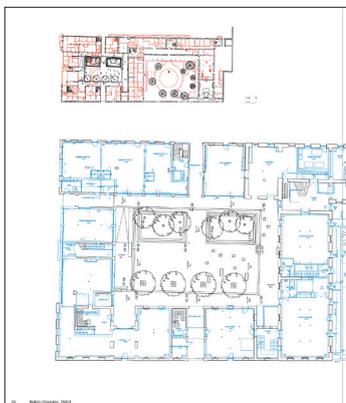


Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003

Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003

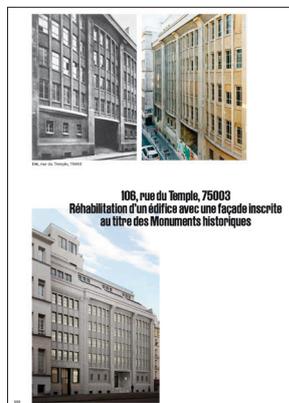
1	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	200	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	300	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade
2	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	201	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	301	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade
3	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	202	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	302	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade
4	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	203	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	303	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade

400	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	500	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade
401	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	501	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade
402	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	502	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade
403	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade	503	108 rue du Temple, 75003 Régénération de la façade par un façade-tourne pour le Monument Historique Régénération de la façade Régénération de la façade



Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003

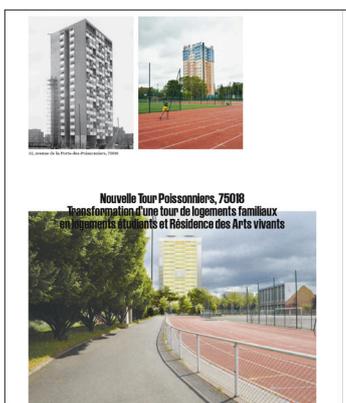
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003



108, rue du Temple, 75003
Régénération d'un édifice avec une façade inscrite au titre des Monuments historiques

Franklin Azzi Architecture + M-O Architectes du patrimoine Ardan

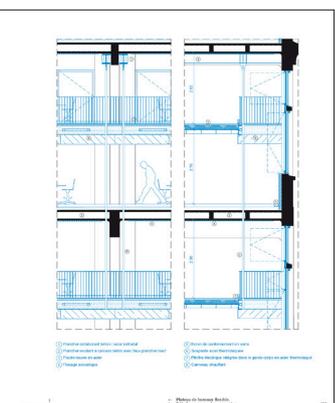
Le projet consiste dans la réhabilitation de l'immeuble de la 108 rue du Temple, inscrit au titre des Monuments historiques. L'édifice est un exemple remarquable de l'architecture haussmannienne parisienne. Le projet vise à restaurer l'édifice tout en y intégrant des équipements modernes et des logements de qualité. Les architectes ont travaillé à préserver les éléments historiques de la façade tout en apportant des modifications nécessaires à l'usage contemporain. Le résultat est un bâtiment qui allie patrimoine et modernité.



Nouvelle Tour Poissonniers, 76018
Transformation d'une tour de logements familiaux en logements étudiants et Résidence des Arts vivants

TAUO-Fagart Fontana + Mosbach Paysagistes Paris Habitat

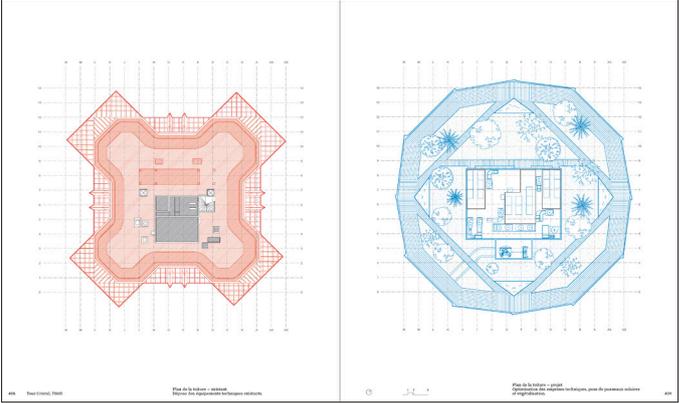
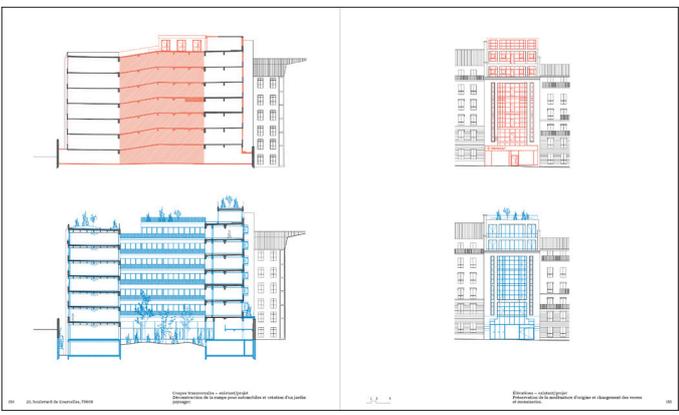
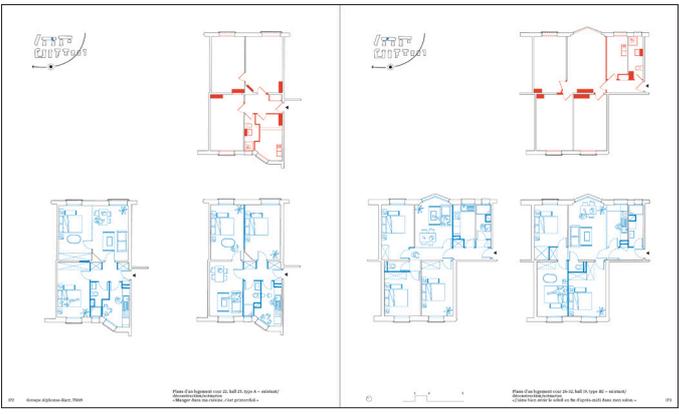
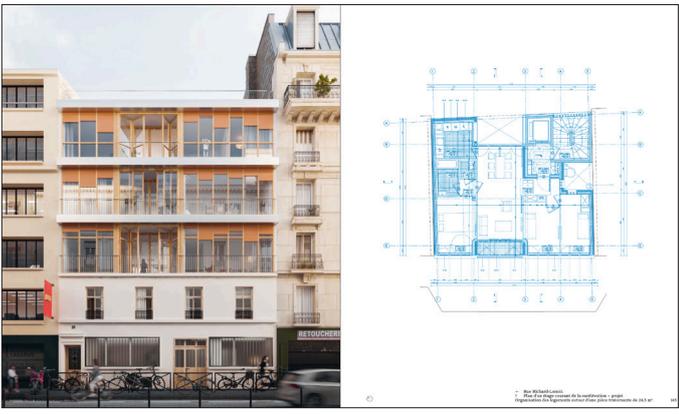
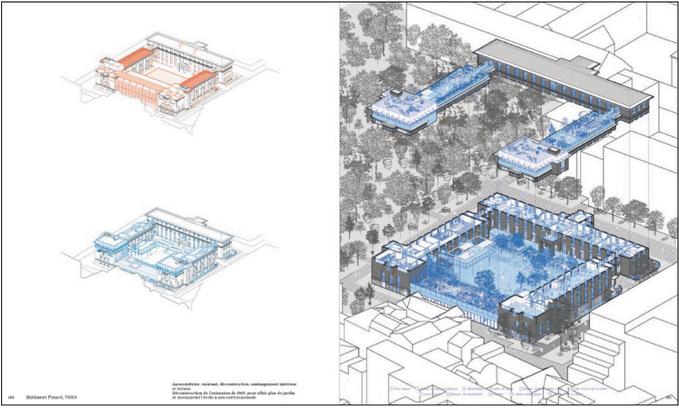
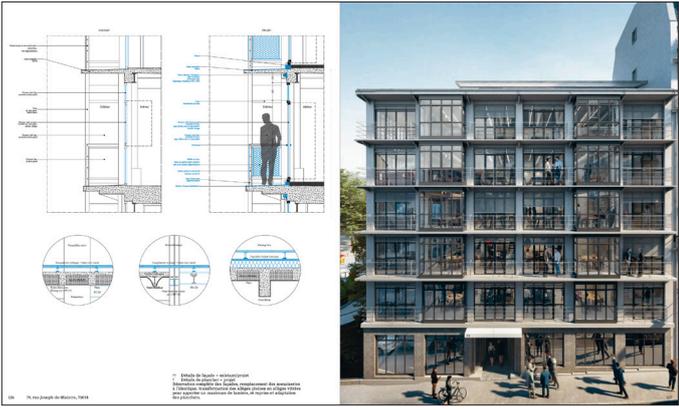
Le projet consiste dans la transformation de la Tour Poissonniers, une ancienne tour de logements familiaux, en logements étudiants et en une résidence des arts vivants. Les architectes ont travaillé à préserver l'édifice tout en y intégrant des équipements modernes et des logements de qualité. Le résultat est un bâtiment qui allie patrimoine et modernité.



Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003

Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003

Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003
Plan de la 108 rue du Temple, 75003





21 bd Morland, 75004 Paris
www.pavillon-arsenal.com

Contact :
libraire@pavillon-arsenal.com
+33 (0)1 42 76 33 97